

DÜNYANIN
MANASI

Daraş David

KURNAZ
HIRSIZLARRav Yitshak
ZilbersteinİKİ TSADİK
SAYESİNDEHAYATTAN
HİKAYELERTANRI
TORA'YA
BAKTIZOAR AKADOŞ
MATOK MİDEVAŞ

BU HAFTAKİ ŞABAT KEYFİ PERAŞA BÜLTENİ

VİCTORİA VE VİCTOR ADATO
TARAFINDAN
YEUDA LEON ORNADİS'İN
AZİZ RUHU ADINA BAĞIŞLANMIŞTIR.

TANRI'NIN
MUMU
İNSANIN
RUHUDUR

ÖZEL GÜNLER

YERUŞALAYİM

İSTANBUL

RAANANA

25 EKİM 26 EKİM
ROŞ HODEŞ
MAR HEŞVAN

KABALAT ŞABAT:
17:25
MOTSAE ŞABAT:
18:36

KABALAT ŞABAT:
17:57
MOTSAE ŞABAT:
18:55

KABALAT ŞABAT:
17:41
MOTSAE ŞABAT:
18:37

PERAŞA HAKKINDA

DARAŞ DAVID

— B E S İ M A N A T A V A —

DÜNYANIN MADDESEL YÖNÜNÜN GERÇEK MANASI

*Toprağa geri dönene kadar ekmeğini alnının teriyle
yiyeceksin ... çünkü tozsun sen ve toza geri döneceksin
(Bereşit 3:19)*

Adam Arişon'un sahip olduğu son derece yüksek manevi derecesinden aşağı düşme durumu, kendisine yasaklanan ağaçtan yemesinden dolayı bir ceza olarak gönderilmiştir. Biz de Adam Arişon'un bu işlediği günah ile yarattığı zararların ne olduklarını ve özellikle alnının teriyle çalışmakla ve toza geri dönmekle cezalandırıldığını araştıracağız.

Ayrıca hahamlarımızın Talmud'da (*Sanedrin 59b*), Adam Arişon'un Cennet Bahçesi'nde yemek yediğini ve meleklerin ona eti ızgarada pişirdiklerini ve şarabı süzdüklerini öğretirler.

Dahası Adam Arişon'un vücudu da kusursuz bir şekilde yaratılmıştı. *"İki topuğu birbirine son derece benziyor ve ışık veren*

(güneş ve ay) iki kaynağa benziyorlardı¹". Tanrı, bilindiği üzere, kimseye bedava hediyeler dağıtmaz. İnsanın bunun için çalışması ve çabalaması gerekir. Sonunda Yüce Tanrı doğru gördüğü takdirde hediyeyle nail olmasına karar verir. Ancak Adam Arişon tüm bu kusursuzluğa sahip olmak içine ne yapmıştır?

Bu sorunun cevabına geçmeden önce *Rabi Hayim Moşe Luzzatto*'nun *Daat ve Tevuna* adlı eserinde dünyanın yaratılışının amacıyla ilgili sözlerine kulak verelim. Tanrı'nın dünyayı yaratmasının nedeni sonsuz iyilikseverliliğini yarattığı canlılarla paylaşabilmektir. Ayrıca hahamlarımız Midraş'ta Tora'nın **Bet** harfiyle başlamasının nedenini *Beraha* kelimesinin **bet** harfi ile başlamasına bağlarlar. Yani tüm dünyanın ve evrenin yaratılmasının nedeni yaratılanlara *beraha* — bereket bahşetebilmeyi sağlayacak bir ortam yaratmaktır.

Bu ilahi iyiliği ve bereketi de alabilecek yegâne canlı da, yaratılışın baş tacı Tanrısal bir parça olan neşama ile donatılan ve fiziksel bir vücudun içinde bulunan insanın ta kendisidir. Fiziksel dünya maneviyat adına hizmet edebilmek için bulunduğu sürece her şeyin kusursuz olduğu anlamına gelir. Fiziksel parça maneviyata bağlı ve onu, Tanrı'ya hizmet edebilmesi için desteklemektedir.

Dünyanın işleyişi Adam Arişon'un yasak meyveyi yemesinden önce bu şekilde gerçekleşiyordu. Fiziksel taraf sürekli olarak maneviyata bağlı olduğu ve desteğini kesmediği için saf ve tertemiz kalabiliyordu. Durum da böyle olunca Yüce Tanrı da tüm bereketini bollukla ve Kendisini saklamak zorunda kalmadan gönderebiliyordu.

Böylece *Adam Arişon* günah işlemeyen önce sahip olduğu fiziksel berekete, başarılı davranışlarının bir sonucu olarak değil, bunun bir doğa kanunu olması nedeniyle nail olmuştur. Dünyanın ve tüm doğanın da yaratılmasının tek nedeni yaratılışın baş tacı olan insana hizmet edebilmektir.

Böylece *Adam Arişon*'un işlediği günahını tanımını da yapabileceğiz. *Adam Arişon* yasak meyveyi yediği zaman, bu meyveyi kendi arzusunu tatmin etmek için kullandı. Halbuki dünyanın yaratılma amacı maneviyata hizmet etmektir ve o bunu başarmak yerine fiziksel dünyayı maneviyattan uzaklaştırmış oldu. O andan itibaren artık vücudu fiziksel bir yapıya dönüşerek hem yaratılıştaki manevi bölümünü kaybetmiş, hem de yaratılışının amacını yerine getire getiremeyecek bir duruma gelmiş oldu.

O günahattan itibaren insan, maneviyata tam olarak zıt bir hale dönüşen dünyanın ve fiziksel bir vücudun içinde, manevi seviyelere yükselebilmek için çok daha fazla çalışmak zorunda kaldı. Dahası; tüm bu çalışma *Mesilat*

¹ Vayikra Raba 2:2

Yeşarim'in dile getirdiği gibi, tam anlamıyla insanı mezara kadar takip edecek bir savaşa dönüştü.

Fiziksel bölüm maneviyata hizmet etmezken ve dahası tam bir çelişki oluştururken yaratılış da kusursuzluğuna hiçbir zaman ulaşamayacaktır. Tüm bunlar Tanrı'nın bizden koptuğu düşüncesini vermektedir. Ancak bu doğru değildir. Yüce Tanrı tüm dünyaya olan aralıksız ilgisini devam ettirmekte, bereketini bollukla göndermekte ancak bunu insandan gelecek yoğun bir çalışma sayesinde gönderilmesini sağlamakta ve Kendisi'ni gizleyerek, uzaklaştırarak yapmaktadır.

Buna göre ilk insanın yani Adam Arişon'un vücudu, yasak meyveyi yemeden önce, sadece maneviyattan besleniyordu ve ona bağlıydı. Böylece o da toprağa geri dönmeyecek kadar saf ve kutsaldı. Ancak vücut maneviyattan koptuğunda ve neşama vücudun içinde sadece belirli bir zaman boyunca barınabildiği için kişinin zamanı dolduğunda birliklilik sona erer ve vücut toprağa, neşama da gökyüzüne geri gider.

Belki Adam Arişon işlediği günah ile sahip olduğu noktadan aşağıya inmiş ve maneviyatı fiziksel dünyadan ayırmıştır. Ancak bizler fiziksel dünyayı maneviyata bağlayarak bu bağı tekrardan kurabiliriz.

Bu duruma ulaşmaya Yisrael halkı Sinay dağında nail olmuşlardır. Mısır esaretinden çıkan ve kırk dokuz gün boyunca her türlü mekruhluktan kurtulan Yisrael halkı Sinay dağına geldiklerinde Adam Arişon'un günahı işlemeden önceki vücutları dahi sonsuza dek var olabilecek kutsiyet seviyesine ulaşmışlardı.

Bizim de görevimiz bu dünyada fiziksel olan her şeyi kutsiyet seviyesine çıkartmaktır. Aile içinde çocuklarımıza ve eşimize göstereceğimiz sevgi, saygı ve hoşgörü bunun en önemli örneklerindedir. İnsanın çocuklarına sarılması, her gün onlara okula gitmeden önce beraha vermesi, onlar için dua etmesi günümüz dünyasında bir şart olmuştur.

Bir yiyeceği yemeden önce *kaşer* olup olmadığını kontrol etmek, ona beraha söylemek ve bitirdikten sonra da uygun berahasını söylemek o yiyeceği kutsiyete bağlamak, dünyaya geliş nedenini tamamlamaktır.

Kış mevsimine girdik. Kış geceleri uzun gecelerdir ve Tora öğrenebilmek için en uygun zamandır. Bakın, henüz daha biraz evvel Selihot dualarına başlamışken birden bire kendimizi Bereşit peraşasında buluverdik. Zamanımız su gibi akış geçiyor. Sadece yediğimiz yiyecekleri değil, geçen ve hiçbir zaman geri gelmeyecek olan günleri, saatleri, hatta dakikaları bile boş geçirmeyelim. Her gün düzenli olarak Tora öğrenelim, öğrendiklerimizi özetleyelim ve yakınlarımızla paylaşalım.

Bu şekilde günümüzü daha kutsal bir şekilde geçirebilir ve fiziksel dünyamızı yakınlarımıza göstereceğimiz ilgiyle ve öğreneceğimiz Tora öğretileriyle daha anlamı bir şekle dönüştürebiliriz.



ZEKİ HIRSIZ

SORU:

Eliyau iki haftalığına yurt dışına gitmeye hazırlanır. Acil durumlarda da eve girebilmesi için evinin anahtarını komşusuna bırakır ve ona, “*senden ricam lütfen evin anahtarını hiçbir yabancı kişiye verme*” diye tembihler. İki gün sonra öğlen vakti üç hamal ellerinde büyük bir kanepyle Eliyau’nun kapısının önüne gelirler. Hillel de onlara, “*ne işiniz var burada?*” diye sorar. Onlar da, “*Eliyau altı ay önce bu kanepelyi sipariş etti ve yurt dışından kanepeler geç geldiği için ancak şimdi getirebildik*” demekle kalmayıp bir de ona satış belgesini gösterdiler.

Hillel de onlara üzülerek Eliyau’nun yurt dışına gittiğini bildirdi. Hamallar da Hillel’e, “*bak bu kanepelyi getirebilmek için çok uğraştık. Belki sen evin anahtarını kime bıraktığını biliyorsundur*” dediler. O da, “*işin gerçeği anahtar bende. Ancak Eliyau anahtarı kimseye vermemem konusunda beni uyardı.*” Hamallar da yeterince zekiydiler ve ona, “*tamam sen bize anahtarı verme. Kapıyı sen aç ve bizimle birlikte içeri gir. Kanepelyi yerleştirdiğimizi gör ve ardından hemen biz dışarı çıkacağız*” dediler.

Sonunda Hillel hamallara kapıyı açtı ve hamallar da dedikleri gibi kanepelyi yerleştirip evden çıkmaya hazırlandılar. O arada Hillel’e bu yaptığı iyilikten dolayı çok teşekkür ettiler. Ertesi sabah aynı hamallar tekrardan geldiler ve bu sefer ellerinde beyaz bir kanepeler vardı. “*Biz dün yanlışlıkla beyaz yerine siyah kanepelyi getirmişiz. Acaba kapıyı tekrardan bize açabilir misin? Biz de hemen kanepelyi çıkartıp yenisini koyabiliriz*” dediler. Hillel bu sefer de kapıyı açtı, kanepeler değiştirildi ve her şey yoluna girdi.

Her şey yoluna girdi, dedik değil mi? Sadece çok kısa bir süre için! Eliyau yurt dışından geri geldi ve evine gelip kasasına baktığında gözlerine inanmadı. Kasasındaki yüz binlerce dolar son kuruşuna kadar çalınmışlardı!

Peki nasıl çalınmışlardı? İyi dinleyin. Eliyau aslında evine kanepeler sipariş etmedi. O hamallar da son derece zeki hırsızlardan başkası değillerdi.

Eve getirilen ilk kanepenin içinde eşyaları koyacak bir yer vardı. Bu yerde de üçüncü hırsız saklanıyordu. Kanepa yerleştirildikten sonra üçüncü hırsız kanepenin içinden çıktı ve bütün gece boyunca kasayı boşaltmakla uğraştı. Ertesi sabah diğer hamallar gelerek arkadaşlarını kanepenin içinde geri aldılar ve beyaz kanepayı yerleştirdiler.

Bu durumda da Eliyau çok ciddi şekilde tembihlediği Hillel'i suçluyor. Nitekim kendisini uyarmış ve anahtarı kimseye vermemesini söylemişti. Ancak bu denli zekice düzenlenmiş bir kurnazlığı nereden bilebilirdi.

Hak kiminle?

CEVAP:

Hahamlarımız Tora'da yazan, "Bir adam, akranına, emanet olarak para ya da kaplar verir" (Şemot 22:6) pasuğunu şu şekilde açıklamışlardır, "**emanet olarak**" ona emanet edene ve şöyle diyene kadar — git ve eşyayı koru. Ancak eğer ona 'gözün üzerinde olsun' derse zararı karşılamaktan muaftır. Bir kişi Tora kanunlarına göre emanetçi olduğunu en açık ve net bir dille dile getirmesi gerekir. Ancak eşya sahibi komşusuna "gözün evimin üzerinde olsun" dediyse ve onu gerçek bir bekçilik görevi vermediyse kişi hırsızlık dolayısıyla ortaya çıkan zararlardan muaftır. Çünkü üzerine komşusunun evini koruma altına alma gibi bir yükümlülükle görevlendirilmemiştir. Hatta komşusunun durumu ücretsiz bir emanetçiden bile daha düşük durumdadır. Tora kanunlarına göre ücretsiz emanetçi² her türlü ihmalkarlık durumunda tazminat ödemekle yükümlüken, bu komşu bunu bile ödemekle yükümlü değildir.

Hillel hiçbir zaman komşusu Eliyau'nun evinin bekçisi veya güvenlik görevlisi olma yükümlülüğünü üzerine almamıştır. Üzerine aldığı tek yükümlülük anahtarı kimseye vermemektir ve bunu da son derece başarılı bir şekilde yapmıştır. Hamallar gelmesine ve ellerinde (yalan bir) belge olmasına rağmen anahtarı onlara teslim etmemiş, hatta onlarla birlikte eve girmiştir. Belki onlara kapıyı açması bile ihmalkarsızlık olarak değerlendirilebilse de, bütün cezayı kesinlikle ona yükleyemeyiz.

Sonuç: Hillel ortaya çıkan zararı karşılamaktan muaftır.



² Bu konuyla ilgili daha geniş bilgiyi Tora kitabının Şemot cildinde yer alan Mişpatim peraşasının 265. Sayfasında bulabilirsiniz.



İBRANİCE HARFLERİ VE RAŞI HARFLERİ

א = א	ב = ב	ג = ג	ד = ד	ה = ה	ו = ו	ז = ז	ח = ח	ט = ט
י = י	כ = כ	ל = ל	מ = מ	ם = ם	נ = נ	ן = ן	ס = ס	
ע = ע	פ = פ	ף = ף	צ = צ	ץ = ץ	ק = ק	ר = ר	ש = ש	ת = ת

אמר רבי יצחק לא היה לריך להתחיל [את] התורה
אלא (שמות יב ז) מהחודש הזה לכם, שהיא מלוא
ראשונה שנלטוו [זה] ישראל, ומה טעם פתח
בצראשית, משום (תהלים קיא ו) כח מעשיו הגיד לעמו
לתת להם נחלת גוים, שאם יאמרו אומות העולם
לישראל לסטים אתם, שכבשתם ארלות שבעה גוים,
הם אומרים להם כל הארץ של הקב"ה היא, הוא
בראה ונתנה לאשר ישר בעיניו, ברלונו נתנה להם
וברלונו נטלה מהם ונתנה לנו:

Amar Rabi Yitshak lo aya tsarih leathil (et) aTora ela (Şemot 12:2) meahodeş aze lahem şei mitsva rişona şenitstava Yisrael Rabi Yitshak şöyle demiştir, "Tora, Yisrael halkının bir bütün olarak uygulamaları emredildikleri ilk mitsva olan Roş Hodeş mitsvasının anlatıldığı Bo peraşasından başlaması gerekirdi. (Nitekim Tora'nın yegâne verilme amacı kanunlarına uymaktır. Her ne kadar Bereşit kitabında üç tane mitsva bulunuyorsa da, bu mitsvaları pekala diğer kitaplara dahil edilebilirdi.) Uma taam patah bebereşit? O zaman Bereşit peraşasıyla başlamasının nedeni nedir? Bunun sebebi Tanrı'nın tüm evrenin Yaratıcısı ve tek Hakimi olduğunu herkesin bilmesini sağlamaktır: Mişum koah maasav agid leamo latet laem nahalat goyim, "[Tanrı] Halkına yaptığı işlerdeki kuvveti anlattı - onlara milletlerin topraklarını vermek için" (Teilim 111:6). Şeim yomru umot aolam leYisrael listim atem, şekavaştem aartsot şiva goyim diğer milletler, Kenaan Ülkesi'nde yaşayan yedi milletin topraklarını ele geçirecek olan Bene-Yisrael'i eşkiyalıkla suçladığı takdirde, em omrim laem

kol aarets ŧel Akadoŧ Baruh U i Bene-Yisrael onlara: "Tüm evren Tanrı'ya aittir. U baraa venatena laaŧer yaŧar Be'enav Evreni O yaratmıŧtır ve onu, kimi uygun görürse ona verir. Birtsono natena laem Baŧlangıçta bu toprakları diğer halklara vermek nasıl O'nun isteğidiyse, ubirtsono natala meem unatena lanu ŧimdi onlardan alıp bize vermek de yine O'nun isteğidir" ŧeklinde cevap verebilecektir.



YÜCE TANRI TORA'YA DÖRT DEFA BAKTI, SÖYLEDİ VE SONRA DA DÜNYAYI YARATTI

Ta haze, beorayta bara Kudŧa Berih U alma Yüce Tanrı dünyayı Tora'ya bakarak yarattı *Vea ukmu dihtiv vae etslo Amon* Onun yanında yetiŧtirildim; Hahamlarımız bu pasuktaki *Amon* — *yetiŧtirildim*³ kelimesini *Amon* ŧeklinde değil, farklı ŧekilde noktalayarak *Uman* — *uzmanlığı* ŧeklinde okumamız gerektiğini öğretirler. Nitekim Yüce Tanrı'nın uzman olduğu yegâne konu Tora'dır. (*Pasuk devam ediyor*) *Vae ŧaaŧuim yom yom* Ve her gün onun sevinci idim - Yüce Tanrı Tora ile her gün sevinir, neŧelenirdi. *Veiu istakel ba zimna utren utlata vearba zimmın, ulbatar amar lon* Yüce Tanrı Tora'ya bir defa, iki defa, üç defa ve dört defa bakmıŧ ve ancak sonra içinde yazanları söylemiŧtir. *Ulbatar avid ba avidta* sonra da dünyanın yaratılıŧına geçti. *Leolafa livne naŧa dela yetun lemit'e ba* Yüce Tanrı bu davranıŧıyla bize örnek olmak istemiŧtir. O ki kusursuz olandır ve buna rağmen bir adım atmadan önce dört defa Tora'nın ne dediğine bakmıŧtır, bizler her adımımızı atmadan önce Tora'ya bakmamız ve hataya düŧmemek için uygun olup olmadığını kontrol etmemiz gerekir. Tanrı'nın dört defa Tora'ya baktığını ise "*Az raa vaysapera ehina vegam hakra — Bilgeliđi görüp değerini biçti, onu onaylayıp araŧtırdı*" (*İyov 28:27*). Bu pasukta dört farklı davranıŧ vardır — görmek, değerini biçmek, onaylamak ve araŧtırmak. Bu dört farklı davranıŧ dünyanın yaratıldığı dört farklı temele — ateŧ, toprak, rüzgar ve suya veya *atsilut, beriya, yetsira* ve *asiya* dünyalarına denk gelir.

³ Raŧi'nin Megilat Eha'dan kaynak getirerek yaptığı açıklamaya göre tercüme edilmiŧtir.



RÜYAYA GELEN İKİ TSADİK SAYESİNDE

Rav İlan Gozal Aşdod'da yaşayan Mati Ayaş adlı Yahudi hakkında yaşanmış bir olayı bizlerle paylaşır. Mati Ayaş ve eşi bayrama geniş ailelerini çağırırlar ve bu davet için de gereken alışveriş listesini yapmaya başladılar. Listenin de büyük bir kısmını tabii ki bayramın odak noktası olan et ve tavuk mamülleri oluşturuyordu.

Ertesi gün eşi eve birçok alışveriş torbasıyla giriverdi. Ona, *"bu kadar çok ne satın aldın?"* diye sordu. O da **Tel Aviv'e gittiğini ve kasaba girip indirimde olan her et türünden satın aldığını söyledi.** *Mati torbalara baktı ve gerçekten de satın alınan et sadece bir bayrama değil, birçok bayrama yetecek kadardı. "Bu kadar eti indirim fiyatından mı aldın?"* diye sordu ve eşi de onayladı. *"Kasapta satın etlerin Kaşerut belgesini sordun mu?"* diye sorunca eşi de ona, *"tabii ki sordum. Kasap da bana hepsi en kusursuz Kaşerut firmalarının etlerindedir' dedi."*

Ancak Mati'nin kalbi rahat değildi. Tel Aviv, en kusursuz Kaşerut firması ve indirim aynı cümlede bulunamazlardı. Bir problem olmalıydı. Buna rağmen kendisi bütün etleri tuzlamaya ve pişirmeye uygun hale getirmeye başladı. Bu kadar etin tuzlanması bütün bir gece sürdü. Tuzlama işlemi gece yarısı saat dörtte tamamlandı. Şahrit duasına henüz iki saat vardı. O iki saati de yatakta dinlenerek geçirmeye, duaya daha zinde bir şekilde gitmeye karar verdi. Sandalyeden kalkmadan önce duvarda asılı olan iki tsadik kişinin resimlerine baktı. Bu kişiler *Rabi Moşe Aaron Pinto* ve *Baba Meir* olarak tanınan *Rabi Meir Abuhatsera'y*dı.

Mati onlara dönerek, *"Rabi Moşe Aaron ve Baba Meir lütfen benim için Yüce Tanrı'nın huzurunda dua edin ki hiç bir hataya düşmeyeyim. Eğer bu et yeterince kaşer değilse Tanrı onu misafirlerime sunmamı sağlamasın"* sözleriyle dua etti. Sandalyesinden kalkmadan oracıkta uyuya kaldı. Rüyasında iki tsadik kişinin kendisine doğru baktığını ve ona **'tavuk boğulmuş, tavuk boğulmuş'** dediğini gördü. Mati Ayaş kendisini göklerden uyardıklarını fark ederek hemen uyandı.

Sabah olduğunda eşinden kasabın adresini aldı ve arabasına atlayarak yola çıktı. Tel Aviv'in Atikva semtine geldi. Çevredeki insanlara kasabın adresini sordu ve kasaba geldiğinde kendisini son derece büyük cüsseli birisi karşıladı. Cüsseli kişi dükkanına geliş nedenini sordu. Mati Ayaş da eşinin kasaptan büyük miktarda et satın aldığını söyledi. Burunundan soluyan kasapçı *"evet hatırlıyorum, nedir problem?"* diye sorunca, *Mati Ayaş* da ona, *"ben sadece kasabının **Kaşerut belgesini** görmek istiyorum"* dedi. Kasap da tüm terbiyesizliğini gözler önüne sererek bağırma, küfürler etmeye ve tehditler savurmaya başladı. Mati Ayaş ise hiç üslubunu bozmadan, *"ben senden paramı*

geri vermeni istemiyorum. Eşimin satın aldığı eti de olduğu gibi çöpe atacağım. Ama sen nasıl olur da dükkanına giren her Yahudi'ye taraf et satmaya cüret edebilirsin? Er geç herkes bu dünyadaki görevini tamamlayacak ve Yüce Tanrı'nın huzuruna çıkacak ve **sen de bu dünyada yaptığın her şeyin hesabını teker teker vereceksin**. Yahudilere taraf et satmak çok büyük bir günahdır" dedi.

Ertesi sabah eti çöpe attı ve Kaşerut belgesi olan güvenilir bir kasaba gidip tekrardan alışveriş yaptı.

Aradan üç yıl geçti ve Mati Ayaş yakın bir dostunun oğlunun Bar Mitsva törenine davet edildi. Ziyafet sırasında beyaz ve uzun sakallı birisi Mati'nin sırtına hafifçe vurdu. Hafifçe vurmasına rağmen Mati Ayaş neredeyse yerinden fırlıyordu. Kendisine dokunan kişiye baktı ve "sen de kimsin?" dedi. "Beni hatırlamıyor musun? **Sen benim neşamamı kurtardın!** Bundan üç yıl önce eşine büyük miktarda ve ucuza taraf et sattım. Etin taraf olduğunu nereden bildiğinden en ufak bir fikrim dahi yok. Çevremdeki herkes benden korkar ama sen kalbime saplanan kelimeler sarf ettin. O kelimeler bütün vücudumda sanki zehir gibi dolaştılar ve her yere nüfuz ettiler. Yıllardır süre gelen ve ruhumu kaplayan tumayı bu zehir yok etti. **Amacın parayı geri almak değil, bana doğru yolu göstermekti.** Senin sayende cesaretlendim ve bugün Tora'ya uygun bir şekilde yaşıyorum" dedi.

Mati Ayaş onu kucakladı ve teşuva yaparak ne kadar doğru bir seçim yaptığını, bundan sonra kaşer et satarak yıllardır süre gelen hatasını tamir edeceğini söyledi.



FIÇI DOLUSU ZAMAN

Fabrika müdürü işçilerini çağırdı. Fıçının içine taşlar yerleştirdi ve fıçı taşlarla dolduğunda işçilerine sordu, "Sizce fıçı dolu mu?" İşçileri de fıçının dolu olduğunu cevabını verdiler.

Müdür küçük taşla dolu bir kova getirdi ve bütün taşları fıçının içindeki büyük taşların içine boşalttı. Müdür tekrar sordu, "fıçı dolu mu?" Ve işçiler yine fıçının dolu olduğunu söylediler. Bu sefer müdür daha küçük taşlarla dolu bir kova daha getirdi ve yine küçük taşlar fıçının içindeki yerlerini buldular. Son olarak müdür bir kova dolusu kum getirdi ve yine içine boşalttı. Kumlar fıçının içindeki yerlerini bularak fıçıya doluştular.

Hepimiz evimizde gün içinde çok önemli görevleri yapmaktayız. Bu görevleri yapmazsak evimiz ayakta kalamaz. Ancak tüm bu işleri de yaptıktan sonra geriye kalan zamanımızda neler yapıyoruz? Zamanımızı nasıl geçiriyoruz?

Kadınlar, “hiç zamanım yok” diye şikayet ediyorlar. Ancak bu doğru değil. O zamanlar büyük görevlerin, koşuşturmacaların ve ev işlerinin arasında saklanıyorlar. O dakikaların her biri senin için birer elmas değerindeler. Her dakikaya ilgi göster ve boşa harcama.

Düşün ki bankan sana her sabah 86400 şekel yatırıyor. Bu parayı sadece bu gün kullanabilirsin ve yarına kalan bütün miktar hesabından silinecek. Eminim ki bütün parayı bankadan çekerdin ve son şekeline kadar harcardın.

Tanrı ruhumuza her gün 86400 saniye havale ediyor. Boşa kullandığın her an çöpe gidecek. Her anı iyilikseverliklerle, mitsvalarla ve dualarla geçir. Hayatını dizilerle, whatsapp mesajlarıyla, tiktok fimleriyle geçirme. Kalk ayağa ve yapıcı eylemlere giriş.

Bereşit peraşası geldi. Yeni bir sayfaya başladık ve Yom Kipur’da çok daha iyi bir yıla imza atacağımıza dair sözler verdik. Şimdi o sözleri hayata geçirme zamanı. Hadi beraber yola çıkalım

